



ΚΥΚΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΡΥΘΜΟ ΚΑΙ ΤΑ ΚΡΟΥΣΤΑ

- Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να αναπτύξουν τις ικανότητές τους πάνω στην ανάλυση και την κατανόηση του ρυθμού με το καινοτόμο ινδικό σύστημα **Konnakol**, την αρχαία τέχνη φωνητικής εκφοράς ρυθμικών συλλαβών, που επιτρέπει τη σύνθεση και απόδοση απλών και σύνθετων ρυθμικών μοτίβων.
 - Θα διδαχθούν οι τεχνικές των κρουστών **framedrums, στάμνα, νταουλάκι και cajon** και πώς το καθένα από αυτά λειτουργεί στο μουσικό ιδίωμα απ' όπου προέρχεται.
 - Ανάλυση διαφορετικών μουσικών στυλ μέσω οπτικοακουστικού αρχείου από τις μουσικές παραδόσεις της ευρύτερης περιοχής της Ανατολικής λεκάνης της Μεσογείου και διδασκαλία ερμηνείας μουσικού κειμένου με μουσικούς αλλά και προ-ηχογραφημένο υλικό
- Η προηγούμενη μουσική γνώση και εμπειρία δεν είναι απαραίτητη.
- Η συμμετοχή είναι **δωρεάν** για όλους και θα δοθεί **βεβαίωση** παρακολούθησης από το Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Εισηγητής του προγράμματος είναι ο μουσικός **Γιάννης Παπατζανής**

Η πρώτη συνάντηση στα Χανιά θα πραγματοποιηθεί την Δευτέρα 12 Μαρτίου ώρα 17:30 – 21:00

ΤΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ : Πνευματικό Κέντρο Χανίων, Ανδρέου Παπανδρέου 72

Δηλώστε συμμετοχή (όνομα, επώνυμο, επαγγελματική ιδιότητα, τηλέφωνο και e-mail επικοινωνίας) στο παρακάτω e-mail rythmoskrousta@gmail.com

βάζοντας ως θέμα **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ**

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: Τηλέφωνο για πληροφορίες: 6986218379 Σελίδα στο Facebook: Σεμινάριο ρυθμού και κρουστών

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Περιφέρεια Κρήτης



Περιφέρεια Κρήτης

Περιφερειακή Ενότητα Χανίων



Τέχνες • Γράμματα • Πολιτισμός
www.pe-kritis.gr