

Η Smokescreen Productions παρουσιάζει την Βρετανική θεατρική παράσταση

## "Mengele"

Ένα νέο έργο από τους **Tim Marriott & Philip Wareham**

στα Χανιά 3, 4 & 5 Ιουνίου στο στούντιο Όξω Νού



*1979. Σε μια παραλία στη Βραζιλία, ο Γιόζεφ Μένγκελε, ο διαβόητος γιατρός του Άουσβιτς, κολυμπάει όπως κάνει κάθε πρωί. Καθώς κολυμπάει στα βαθιά, παθαίνει μια κρίση και βγαίνει στην ξηρά, όπου βρίσκεται αντιμέτωπος με μια ντόπια γυναίκα, η οποία υποθέτει ότι τον έσωσε. Κολακευμένος και γοητευμένος από την αιγιματική παρουσία της, παρασύρεται στο να της αποκαλύψει τον εαυτό του. Καθώς επιδιώκει να δικαιολογήσει τη ζωή του, τελικά το μόνο που επιτυγχάνει είναι να καταδικάσει τον εαυτό του.*

Μια ατμοσφαιρική παραγωγή γραμμένη από τον συγγραφέα και ιστορικό Philip Wareham με τον παλαίμαχο καλλιτέχνη Tim Marriott (BBC TV The Brittas Empire), το οποίο παρουσιάζεται με κινηματογραφικό στυλ. Η παραγωγή είναι πλούσια και έντονη με τη σύγχρονη αναφορά της καθώς εκθέτει στη σκηνή έναν κοινωνικοπαθητικό ναρκισσιστή.

Ο Tim Marriott προσθέτει: «Καθώς η ρητορική των σύγχρονων συζητήσεων και εκστρατειών απηχεί τη ρητορική της δεκαετίας του 1930, είμαστε εμπνευσμένοι από τα λόγια της επιζούσας του Άουσβιτς, Λυδίας Τισχλέρ – «Ο καλύτερος τρόπος να θυμηθούμε είναι να μην ξανάσυμβεί ποτέ... η δυνατότητα για καταστροφή βρίσκεται μέσα σε όλους μας»»

**Η παράσταση εξελίσσεται στην Αγγλική γλώσσα και θα υπάρχει γραπτή σύνοψη της υπόθεσης στα Ελληνικά.**

**πληροφορίες**

**ημέρες: Σάββατο 3, Κυριακή 4 & Δευτέρα 5 Ιουνίου**

**ώρα έναρξης: 21.30**

**είσοδος: 10 ευρώ**

**κρατήσεις θέσεων: 28210 45585**

**απαραίτητη η κρατηση θέσεως**



Αγ.Κυριακής 29, Χαλέπα – Χανιά  
τηλ: 28210 45585 6972694294  
e-mail: [oxonouevents@yahoo.gr](mailto:oxonouevents@yahoo.gr)  
facebook: [Στούντιο "όξω νού"](#)

**σχόλια-κριτικές**

Τα διδάγματα της ιστορίας ξεχνιόνται εύκολα, αν η συζήτηση περιορισθεί στα συνθήματα των 147 χαρακτήρων και στα “πιασιάρικα” σλόγκαν του σήμερα... Αυτό το έργο είναι μια υπενθύμιση σε όλους μας για την πολυπλοκότητα και τις πιο σκοτεινές παρορμήσεις της ανθρώπινης φύσης - και την ανάγκη να τις αναγνωρίσουμε, ώστε να μπορέσουμε να τους αντιταχούμε.

Ο “Mengele” δημιουργήθηκε από την ίδια ομάδα, η οποία καθιερώνει γρήγορα μια φήμη για το Impact Theatre, που ασχολείται με σύγχρονα ζητήματα σε συνεργασία με εθνικές φιλανθρωπικές οργανώσεις. Προηγούμενες παραγωγές περιλαμβάνουν **Shell Shock** (ένα ταξίδι ενός ατόμου μέσω μετά-τραυματικής διαταραχής) που αναπτύχθηκε μαζί με τη Βρετανική Εθνική Υπηρεσία Υγείας και το Stress Combat, **The Twelfth Disciple** (η ανάκριση ενός Ιούδα του 21ου αιώνα) υποστηρίζοντας την ελευθερία από τα βασανιστήρια, και **Snared** (ένα δράμα για την προστασία της φύσης) σε συνεργασία με το Born Free Foundation.

**Βρετανικός τύπος:**

**«Ενδιαφέρουσα, εκπληκτική και πάνω από όλα σχετική. Πραγματικά μια παραβολή για τους σύγχρονους χρόνους. - Fringe Guru**

**«Ανένδοτος και γενναίος» - Eastbourne Herald**

**«Υποβλητικό, προκλητικό και βαθύτατο**

συγκινητικός»

*BBC Radio*

**«Ποιανού είναι αυτός ο κόσμος ούτως ή άλλως; Μία από τις αρχαιότερες ερωτήσεις που έχει αντιμετωπίσει ποτέ η ανθρωπότητα αλλά και η πιο επίκαιρη. Το Snared το ρωτά ξανά σε νέα και δραματική μορφή.»**

*Simon Barnes, The Times*

Το **Mengele** υποστηρίζεται από το Holocaust Education Trust.